

# Eu Devo Partilhar

Gentilmente  $\text{♩} = 48-58$

*p* S.C. *unis.* *expressivo*

1. Eu de - vo par - ti - lhar, pois mui - to re - ce - bi\_\_\_\_\_ A

se necessário, tocar o piano

6

ca - da di - a mui - tas bên - çãos, Pai, me dás\_\_\_\_\_ E tu - as

10

dá - di - vas eu sei que sem - pre de - vo di - vi - dir Com o ir -

14 *poco rit.* *a tempo*

mão que au - xí - lío pre - ci - sar.

*poco rit.* *a tempo* violino

18 *T.B. unis. mp*

2. De ti a - bri - go e cui - da - do

*rit.* *mp a tempo*

23

re - ce - bi; Não pos - so nun - ca, pois, dei - xar de

27 *mf S.C. unis.*

Meu pão, meu a - ga - sa - lho, o te - to que es -

par - ti - lhar.

*mf*

31 *poco rit.*

tá a me co - brir, Tu - do que o pos - sa con - for -

*poco rit.*

35 *a tempo* *div. mp*

tar. \_\_\_\_\_ 3. A -

*a tempo* *dim. e rit.*

39 *a tempo* *sem violino*

ben - ço - a - do fui com o teu gran - de a - mor; \_\_\_\_\_ O

se necessário, tocar as partes

43 *mf*

mes - mo a - mor de - vo es - ten - der a meu ir - mão, \_\_\_\_\_ Cum - prin - do as -

47 *violino*

sim o man - da - men - to da tua san - ta lei, Se - nhor, De - mons -

51

tran - do mi - nha gra - ti - dão.

55

S.C. unis. *mf*

T.B. unis.

De - mons -

*mp* *cresc.* *mf*

59 *molto rit.* *mp* *rit.*

tran - do mi - nha gra - ti - dão.

*molto rit.* *mp* *rit.*