

Firme nas promessas

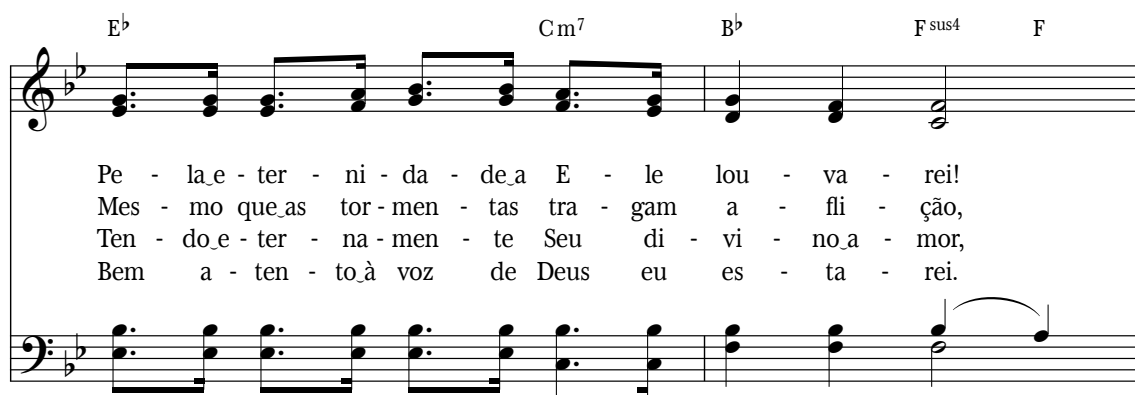
Eféios 6:11-17 | 2 Pedro 1:4

♩ = 92-112

B $\flat$ **F 7(sus4)** **B $\flat$ 

1. Fir - me nas pro - mes - sas de Je - sus, meu Rei,
2. Fir - me nas pro - mes - sas que não fa - lha - rão,
3. Fir - me nas pro - mes - sas do meu Re - den - tor,
4. Fir - me nas pro - mes - sas, eu não ca - i - rei,**

E $\flat$ **Cm7** **B $\flat$** **F sus4** **F**



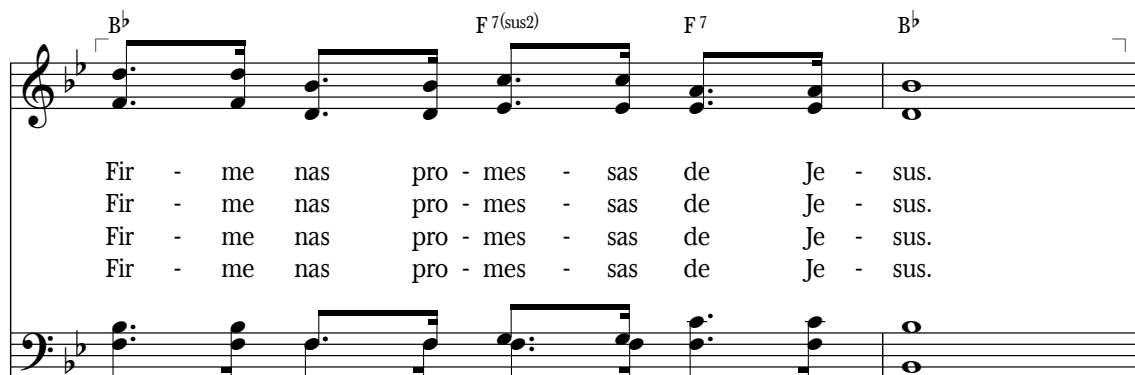
Pe - la_e - ter - ni - da - de_a E - le lou - va - rei!
Mes - mo que_as tor - men - tas tra - gam a - fli - ção,
Ten - do_e - ter - na - men - te Seu di - vi - no_a - mor,
Bem a - ten - to_à voz de Deus eu es - ta - rei.

B $\flat$ **Cm7** **B $\flat$** **E $\flat$**



Gló - ria nas al - tu - ras sem - pre can - ta - rei,
As pa - la - vras do Se - nhor me man - te - rão
Sen - do_o San - to_Es - pí - ri - to meu de - fen - sor,
Em meu Sal - va - dor re - pou - so_en - con - tra - rei,

B $\flat$ **F 7(sus2)** **F 7** **B $\flat$**



Fir - me nas pro - mes - sas de Je - sus.
Fir - me nas pro - mes - sas de Je - sus.
Fir - me nas pro - mes - sas de Je - sus.
Fir - me nas pro - mes - sas de Je - sus.

The musical score is written for voice and piano. It consists of two systems of music. The first system has a vocal melody in the treble clef and piano accompaniment in the bass clef. The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are in Portuguese and are written below the vocal line.

System 1:

Chords: B $\flat$, E $\flat$, Gm, F 7(sus4), F 7, B $\flat$, E $\flat$, F

Vocal: Fir - me, fir - me Nas pro-mes-sas fei - tas por meu Sal - va - dor.

System 2:

Chords: B $\flat$, E $\flat$, Cm, B $\flat$ /F, F 7(sus4), F 7, B $\flat$

Vocal: Fir - me, fir - me, Sim, fir - me nas pro-mes-sas de Je - sus.

O apóstolo Paulo nos exortou a “ficar firmes”, confiando nas promessas de Deus (ver Efésios 6:13). Se cumprirmos nossos convênios e confiarmos na palavra de Deus, seremos capazes de resistir aos perigos dos últimos dias.

Letra: R. Kelso Carter, 1886; traduzida para o português em 2025

Música: R. Kelso Carter, 1886; arranjo, 2025 | PROMISES

Tradução para o português e arranjo musical © 2025 IRI